



## **PRESSEMITTEILUNG**

Heerlen, 13. August 2015

### **Jubiläum Cultura Nova, Freitag, 28. August, bis Sonntag, 6. September, in Heerlen, 10 Tage mit viel Leidenschaft, Magie und poetischem Spektakel**

In diesem Sommer wird Cultura Nova 25 Jahre alt. Und dieses Ereignis wird mit einem internationalen Programm gefeiert, das viel Leidenschaft, Überraschungen und Spektakel bietet. Die Zuschauer erwartet Theater, Musik und bildende Kunst an besonderen Orten in Heerlen und Umgebung sowie außergewöhnliche Koproduktionen, die von Theatergesellschaften aus der ganzen Welt und von jungen Theatermachern aus der eigenen Region speziell für das Jubiläumsfestival konzipiert wurden. Groupe F und Plasticiens Volants machen am Freitag, dem 28. August, mit viel Feuer, Feuerwerk und Spektakel dort, wo einst die Schornsteine "Lange Jan" und "Lange Lies" standen, den Auftakt. Und das ist noch längst nicht alles...

#### **Glückwünsche von den ganz Großen**

Das Jubiläumsprogramm der Cultura Nova bietet zahlreiche Topacts von Weltrang. Nach dem Eröffnungsspektakel, das in diesem Jahr ganz im Zeichen des Jahres der Minen (M2015) steht, darf Heerlen den großen Clown und Pantomimen Slava Polunin begrüßen. Und er kommt nicht alleine, sondern in Begleitung des bedeutendsten Violinisten der Welt, des lettischen Maestros Gidon Kremer, der unter anderem mit Karajan, Bernstein und Harnoncourt auf der Bühne stand. Humor brachte die beiden Koryphäen zusammen, die gemeinsam – und mit dem Kremerata Baltica Kammerorchester – „SNOWSHOW SYMPHONY“ darbieten und spielen: ein musikalisch-mimisches Spektakel, das in den Niederlanden nur vom 30. August bis zum 1. September im Theater Heerlen zu sehen sein wird. In Kooperation mit Parkstad Limburg Theaters.

#### **Nouveau Cirque auf internationalem Niveau**

Aus Budapest – ebenfalls in Kooperation mit Parkstad Limburg Theaters – begrüßen die Macher des Festivals am 4. und 5. September im Theater Heerlen die junge ungarische Zirkustheatergesellschaft Recirquel, die kurz vor ihrem internationalen Durchbruch steht. Ihre neueste Produktion, „The Naked Clown“, fügt dem *Nouveau Cirque* in Form einer spektakulären musikalischen Zirkusaufführung eine neue Dimension hinzu, die Theater und Ästhetik, Musik, Gesang und Tanz mit großartigen Zirkusacts kombiniert. Recirquel nimmt dem Clown die Maske ab und entführt Sie auf eine tollkühne innere Reise zu fantastischen Welten...

## Neue Talente

Cultura Nova verbindet. Die Produktionen kommen aus allen Himmelsrichtungen nach Heerlen, und auch in der Zusammenarbeit fallen alle Grenzen! Unter anderem haben sich in Belgien Laika und Theatre FroeFroe zusammengetan, um bei einem leckeren Mehr-Gänge-Dinner eine anregende Vorstellung über die Kunst und das Erzählen darzubieten. Bon appétit! Außerdem lädt Cultura Nova auch junge Theatermacher aus der eigenen Region ein, sich beim Festival zu präsentieren. Zu diesem Jubiläum wurden unter anderem Toneelgroep Maastricht, Hoge Fronten/Lieke Benders, Het Laagland und viele andere Gesellschaften eingeladen, im Rahmen einer bunten Palette an Vorstellungen jeweils aus ihrer eigenen Perspektive die Aufmerksamkeit auf das Kulturerbe und die Zukunft der ehemaligen Bergwerksregion zu lenken.

## Ein echtes Erlebnis für alle Altersgruppen

Cultura Nova eröffnet neue Perspektiven auf Kunst, Poesie und Überraschungen. Da es nie zu früh ist, um damit anzufangen, bietet das Festival außerdem ein umfassendes Programm für Kinder, die schon ab 2 Jahren mitsingen und mitspielen können. Nach jeder Vorstellung können Jung und Alt auf dem stimmungsvollen Festivalplatz vor dem Theater Heerlen die Atmosphäre genießen und Snacks bestellen. An jedem Festivaltag tritt hier abends eine Überraschungsband auf. 25 Jahre Cultura Nova sind 25 Jahre echtes Erlebnis"

Das komplette Jubiläumsprogramm finden Sie unter [www.culturanova.nl](http://www.culturanova.nl).

////////////////////////////////////

Informationen für die Presse:

Cultura Nova Sommerfestival Heerlen

Janneke Schmeitz / Fiedel van der Hijden

T: +31 45 571 51 00 / M: +31 6 25 33 35 15 / +31 6 41 87 24 58

[info@culturanova.nl](mailto:info@culturanova.nl)

<http://nl-nl.facebook.com/CulturaNovaFestival> / <http://twitter.com/#!/culturanova> /

<http://instagram.com/CulturaNovaFestival>

Anlage: Veranstaltungsinformationen

## **Das Programm der Cultura Nova 2015:**

### **Les Rêveries de Lies et Jean / Groupe F & Plasticiens Volants (FR)**

#### **Ein theatrales Feuerwerkspektakel**

Die Eröffnungsvorstellung zum 25. Jubiläum von Cultura Nova steht ganz im Zeichen des Jahres der Minen (M2015). Buchstäblich an dem Ort, an dem in Heerlen früher die hohen Schornsteine standen, die im Volksmund „Lange Lies“ und „Lange Jan“ hießen, präsentieren zwei weltberühmte französische Gesellschaften, Groupe F und Les Plasticiens Volants, das – unseren Erwartungen zufolge – größte Feuerwerkspektakel aller Zeiten in den Niederlanden! Die Diversão Sambaband Heerlen begleitet das Publikum nach Ende der Vorstellung in die Innenstadt, wo an drei Orten eine *Afterparty* stattfindet: auf dem Pancratiusplein, beim Musikclub NIEUWE NOR und im Spiegeltent auf dem Burg. van Grunsvenplein.

(Hinweis: Sind Sie mit dem Auto unterwegs? Dann sollten Sie in einem der Q-Park-Parkhäuser in der Stadt parken. Die Veranstaltungsorte sind vom Zentrum aus zu Fuß zu erreichen.)

Freitag, 28. August, 21.30 Uhr

Ehemaliges Gelände der Oranje Nassauwijn 1 am CBSweg in Heerlen

Kostenlos - Weltpremiere

### **SnowShow Symphony**

#### **Gidon Kremer, Slava Polunin & das Kremerata Baltica Kammerorchester**

#### **Weltpremiere eines musikalisch-schauspielerischen Spektakels auf internationalem**

#### **Spitzenniveau mit Gidon Kremer und Slava Polunin**

Cultura Nova feiert ihr 25-jähriges Jubiläum mit zwei Weltstars. Humor brachte Gidon Kremer, den größten Geiger Lettlands, und den russischen Clown Slava Polunin zusammen. Gemeinsam präsentieren und spielen sie mit dem Kremerata Baltica Kammerorchester und dem internationalen Ensemble der SnowShow Company die „SnowShow Symphony“, ein musikalisch-schauspielerisches Spektakel auf Weltniveau!

Sonntag, 30. August, Montag, 31. August, Dienstag, 1. September - 20.00 Uhr - Theater Heerlen, RABOzaal - 20,50 € / 33,50 € / 37,50 € / 41,50 € / 45,50 €

### **Recirquel (HUN) - The Naked Clown**

#### **Eine tollkühne, ungewöhnliche, innere Reise zu fantastischen Welten / Niederländische Erstaufführung**

Die junge ungarische Zirkustheatergesellschaft Recirquel steht kurz davor, den internationalen Durchbruch zu erreichen und in eine neue Dimension des *Nouveau Cirque* vorzustoßen. „The Naked Clown“ ist eine aufsehenerregende musikalische Zirkusvorstellung, die Theater und Ästhetik, Musik, Gesang und Tanz mit tollen, kunstvoll gestalteten Zirkusauftritten kombiniert. Recirquel nimmt dem Clown die Maske ab und entführt die Zuschauer auf eine tollkühne, ungewöhnliche innere Reise zu fantastischen Welten...

Freitag, 4. September, und Samstag, 5. September - 20.00 Uhr - Theater Heerlen, RABOzaal - 16,- € / 26,50 € / 30,- € / 33,50 €

### **Eine poetische Musiktheatervorstellung über die Kraft der Erinnerung**

Nach „Alice“ im Jahr 2014 präsentiert der junge Theatermacher Mariël Vaartjes in Zusammenarbeit mit dem Pflegedienst Sevagram, dem Jahr der Bergwerke, Via Zuid und Cultura Nova die Koproduktion „De Mijne“, eine theatrale Reise durch einen Kopf voller Erinnerungen und vergessener Gedanken. Das, woran man sich erinnert, nennt man Erinnerung, aber das, was man vergessen hat, hat keinen Namen. *Vielleicht sollte man es Vergessen nennen?*

Samstag, 29. August, und Sonntag, 30. August - 14.30 Uhr - Theater Sevagram, Plataan, Henri Dunantstraat 3, Heerlen - 12,50 €

### **Dans Compagnie Limburg - ON AND OFF CONTROL**

#### **Von Parkinson inspiriertes Tanztheater**

Wenn der Körper nicht genug Dopamin ausschüttet, kann es sein, dass unser Bewegungsapparat aus dem Tritt gerät, gestört ist, verkrampft, nicht mehr funktioniert, sich verändert, sich beschleunigt oder verlangsamt. Die dazugehörige Krankheit heißt Parkinson. Die Realisierung, das Leben mit den Schmerzen, die Veränderung der Lebensqualität und die Fortsetzung des eigenen Lebens bilden die Grundlage für diesen Tanz, der Trost bieten soll, konfrontiert, humorvoll ist und emotional berührt. EinTanz für und über alle, die mit körperlichen Einschränkungen leben müssen – das ist „ON AND

## OFF CONTROL“

Diese Vorstellung ist Teil der Reihe „Wo bin ich?“ der Choreografin Elsa van de Heijdenis und eine Koproduktion von Zorgorganisatie Sevagram, Cultura Nova und Dans Compagnie Limburg.

**Choreographie** Elsa van der Heijden

**Tanz** Maité Guérin

**Gestaltung** Ria Meijers

**Beleuchtung** Geert Colsen

Samstag, 29. August, bis Montag, 31. August, 15.00 Uhr und 18.30 Uhr

Samstag, 5. September, 18.30 Uhr - Sonntag, 6. September, 15.00 Uhr

Zorgcentrum Oranjehof Sevagram, Vullingsweg 54, Heerlen - 7,50 €

## **Ensemble 88 - Die letzte Schicht**

**„Die letzte Schicht“ verbindet Vergangenheit und Gegenwart an verschiedenen Bergwerken in den Niederlanden, Belgien und Deutschland.**

Während der Cultura Nova präsentiert Ensemble 88, das Limburger Ensemble für moderne klassische Musik, eine Tour durch ehemalige Bergwerke in der Grenzregion. „Die letzte Schicht“ besteht aus einem Konzert und einer Fotoausstellung. Thema ist die Wirtschaftskrise, die nach der Schließung der Gruben vor 50 Jahren entstand, und die aktuelle Wirtschaftskrise. Im Mittelpunkt steht die Komposition „Workers Union“ von Louis Andriessen (1939), die mit neuen Werken zeitgenössischer Komponisten und Bilder von Amateurfotografen aus der Euregio ergänzt wurde.

Konzert | Samstag, 29. August, 20.00 Uhr. CUBE GEBOUW, Museumplein 2, Kerkrade, 15,- €

Ausstellung | Sonntag 30. August, und Sonntag, 6. September 11.00-17.00 Uhr, Werkplaats K, Elbereveldstraat 105 Kerkrade, kostenlos.

## **Kummerfabrik / Hoge Fronten / Lieke Benders**

**Eine besondere Kirmesattraktion voller Kummer**

„Kummerfabrik“ ist eine einsame Kirmesattraktion in einer beliebigen Landschaft. Während der „Kummerfabrik“ steigt das Publikum in einen Wagen dieser Kirmesattraktion und führt buchstäblich durch eine Landschaft voller Stimmen. Diese Stimmen erzählen Geschichten aus Interviews, in denen Menschen über ihren Kummer und darüber berichten, was sie tröstet.

Samstag, 29. August, Mittwoch, 2. September, bis Samstag, 5. September - 19.00, 19.30, 20.00 Uhr und 21.00, 21.30 und 22.00 Uhr

Sonntag, 30. August - 14.00, 14.30, 15.00 Uhr und 20.00, 20.30 und 21.00 Uhr

Sonntag, 6. September - 14.00, 14.30, 15.00 Uhr

Businesspark C-Mill, Molenberg - 15,- €

## **A piece of time - Nick Steur**

Die Performances von Nick Steur stehen an der Schnittstelle von bildender Kunst und Theater. In der Theateraufführung „A piece of time“ sehen wir ein Pendel in einem riesigen Rahmen in Form einer Pyramide. Durch Zutun von Nick Steur – und vielleicht der Zuschauer – verschmelzen Bild, Bewegung, Ton und die langsam eintretende Stille zu einer magischen Performance, in der die Zeit für einen Moment verharrt.

Samstag, 29. August, Sonntag, 30. August, Montag, 31. August - 20.30 Uhr

Staalconstructie Schinveld, Jabeekerstraat Onderbanken - 15,- €

## **SUPERNOVA**

Cultura Nova blickt im Rahmen der Sommerausstellung „SUPERNOVA – eine bizarre Reihe von Ereignissen“ gemeinsam mit SCHUNCK\* auf 25 Jahre Cultura Nova in Heerlen zurück. SUPERNOVA ist ein inspirierendes und interaktives Schauspiel über die Entwicklung und die Magie des „Theaters jenseits des Theaters“. Es wirken u.a. mit: Han Bakker, der Leiter von Dogtroep, sowie internationale Ensembles wie Plasticiens Volants, Slava Polunin und Théâtre du Centaure SCHUNCK\* während der Cultura Nova.

Samstag, 26. Juni, bis Sonntag, 6. September / SCHUNCK\* Museum -1 und Ausstellungsraum +1 Di-So 11-17 Uhr/ Vitrine rund um die Uhr / Eintritt frei

### **Irgendwann - Intro in Situ, Alien Oosting & Marco Mlynek**

Irgendwann ist eine musikalische Installation der bildenden Künstlerin Alien Oosting ( Berlin) und der Komponistin Nicoline Soeter, die im auftrag von Intro in situ Maastricht entstand.

Samstag, 29. August, und Montag, 31. August, bis Samstag, 5. September, 19.00-23.00 Uhr

Sonntag, 30. August, und Sonntag, 6. September, 14.00-23.00 Uhr

Fußgängerunterführung Q-Park, Burg. van Grunsvenplein, Heerlen – kostenlos

### **TYPHOON**

#### **Farbenfroh, musikalisch und unverfälscht: Typhoon ist ein Gewinn für jedes Festival!**

Der exotische Hip-Hop von Typhoon wurde mit verschiedenen Musikpreisen, u.a. dem niederländischen Musikpreis Zilveren Harp, ausgezeichnet. Aber den größten Erfolg stellen die Live-Auftritte dar, denn Typhoon und seine Wahnsinnsband sind auf allen großen Festivals wie Lowlands, North Sea Jazz, Oerol, Into The Great Wide Open und Pinkpop vertreten. Daher freuen wir uns, Typhoon und die Vorband Gallowstreet Brass Band zum Programm der Cultura Nova hinzufügen zu dürfen. Diese 10 Mann starke Formation bläst mit ihrer unkonventionellen Mischung aus Hip-Hop, House und New Orleans Brass jedes Publikum weg!

Samstag, 29. August - 21.30 Uhr - Theater Heerlen, LIMBURGzaal - 22,50 € / im Vorverkauf 17,50 €

### **Das Flachland - Jungen von damals – unsere Heimat**

#### **Wo endet die Heimat Ihrer Eltern und Vorfahren und wo beginnt Ihre Heimat?**

An einem Ort, an dem einst Jungen in blauer Uniform täglich die Flagge hissten, suchen heute junge Leute an der Erdoberfläche ihren Weg. Aus der Schule und unter Tage. Hier ist immer Schicht!

„Jungen von damals“ zieht eine Linie dort, wo die Heimat unserer Eltern und Vorfahren endet und die der heutigen Jugend beginnt.

Donnerstag, 27. August, 19.30 Uhr (Probe), Freitag, 28. August, 16.00 Uhr (Probe), Samstag, 29.

August, 14.30 Uhr (Vorpremiere), Samstag, 29. August, 19.30 Uhr (Premiere), Sonntag, 30. August,

14.30 und 19.30 Uhr, Freitag, 4. September, 19.30 Uhr, Samstag, 5. September, 14.30 und 19.30 Uhr

Sonntag, 6. September, 11.00 und 14.30 Uhr, Arcus/ehemaliges Coriovallum College, Gasthuisstraat

21, Heerlen, 8,- € / 12,- €

### **Stichting Street Art 2015 (NL) / Transition in Color**

Stichting Street Art veranstaltet während der Cultura Nova das interdisziplinäre Kunstprojekt „Transition in Color“ in der Innenstadt und den umliegenden Stadtteilen von Heerlen. Im Rahmen der Fortsetzung von Murals #1 und #2 hat Kurater Raenys Martis diverse internationale Street-Art-Künstler für Projekte im öffentlichen Raum nach Heerlen eingeladen. Als zentraler Begegnungsraum dient das Collectors House (Raadhuisplein 19, Heerlen), wo auch die Gruppenausstellung „No Boundaries“ und ein internationales Programm stattfinden.

Samstag, 29. August, bis Sonntag, 6. September / Zentrum Heerlen und Collectors House (ehemalige Stadsgalerij), Raadhuisplein 19, Heerlen

Eröffnung/Vernissage: Samstag, 29. August, 19.00 Uhr kostenlos im Collectors House

### **Toneelgroep Maastricht - Das Zimmer und der Mann**

#### **Eine zugleich herzerwärmende und herzerreißende Geschichte über einen Mann, der auf die erste Begegnung mit seiner großen Liebe zurückblickt**

Geistreich, holprig, Reime schmiedend und schwerelos tanzt die Figur in „Kamer en de man“ zwischen den Polen Tatkraft und Verlangen. Der Text ist ein rhythmisches Kunstwerk, durch das Töne sich frei bewegen können und ein junges Theatertalent auf der Bühne die Logik hinter sich lässt.

„Ansprachend gestaltete, poetische Vorstellung, die vor Leidenschaft nur so sprüht!“ urteilt die Zeitung De Limburger.

Dienstag 1, Mittwoch, 2. September, Donnerstag, 3. September, Freitag, 4. September, 20.00 Uhr –

Cultuurhuis Heerlen - Sittarderweg 145 Heerlen - 14,50 €

### **Toneelgroep Maastricht - Die Provinz steht in voller Blüte**

#### **Kann man sich von seiner Heimat lösen? Und ist eine Rückkehr möglich?**

Joke Emmers aus Belgisch-Limburg und Servé Hermans aus Niederländisch-Limburg machen sich in einer Vorstellung, die Musik und Theater vereint, auf die Suche nach der Limburger Seele. Kann man sich von seiner Heimat lösen? Und ist eine Rückkehr möglich? Außerdem stehen die Popband Het ZUIDEN und die Sopranistin Lies Verholle auf der Bühne

Sonntag, 30. August, Montag, 31. August, Dienstag, 1. September - 20.00 Uhr - NIEUWE NOR –

Pancratiusstraat 30 Heerlen - 14,50 €

**ERGRÜNDET** - Nina Willems und Annet Bremen

**In Heerlen aufzuwachsen war so, als ob man in einen leeren Theatersaal kommt, in dem gerade eine Vorstellung stattgefunden hat.**

Die Regisseurin Nina Willems aus Heerlen und die Schriftstellerin Annet Bremen aus Landgraaf wurden beide an einem Ort in der Parkstad geboren, der eng mit der Bergwerksvergangenheit verbunden ist. Im Dialog mit jungen und alten Einwohnern der Stadt begeben sie sich in „Doorgrond“ auf die Suche nach der Identität Heerlens und danach, wie die Geschichte Heerlens ihre Identität beeinflusst hat.

Mittwoch, 2. September, bis Samstag, 5. September - 20.00 Uhr - Cultuurwerkplaats Zeezicht, Schelsberg 94 Heerlen - 12,50 €

**Laika und Theater FroeFroe - Pentamerone**

Unterhaltsame Geschichten und köstliche Speisen

Laika und Theater FroeFroe präsentieren mit „Pentamerone“ eine anregende Vorstellung über das Werk des italienischen Dichters und Märchensammlers Giambattista Basile aus dem 17. Jahrhundert. In den wundervollen Märchen treten unzuverlässige Feen, sprechende Esel und bezaubernde Jungfrauen auf, um sich an einer gedeckten Tafel niederzulassen. Da zu jeder Erzählung ein Gericht gehört, erscheint es ganz und gar nicht undenkbar, dass sich manche Gerichte zu Wort melden und selbst beginnen zu erzählen...

Donnerstag, 3. September, Freitag, 4. September, Samstag, 5. September, 19.00 Uhr, Sonntag 6. September 13.30 Uhr – Brikke Oave, Lindeplein 5A Brunssum  
27,50 € inkl. Abendessen

**FroeFroe (BE) - KOCHEN MIT BOSSIE - Ein leckeres Animationsprojekt.**

Bossie möchte wie sein Vater ein echter Spitzenkoch sein. Dann findet er das Erbe seines Vaters: „den Zauber-Smoothie“. Trinkt man diesen Smoothie, kann man ganz schnell laufen, sagt immer „Ja, natürlich“, kann toll singen oder ist nie mehr böse. Bei diesem leckeren Animationsprojekt macht ihr gemeinsam einen supertollen Zauber-Smoothie.

Sonntag, 30. August, 13.00, 14.30 und 16.00 Uhr, Theater Heerlen, DSMTheatercafé - 6+, 6,50 €

**Pantalone (BE) – Karussell**

Eine spektakuläre, sinnliche und außergewöhnliche Musiktheatervorstellung für Kleinkinder. Während sich das Karussell langsam dreht, wechseln sich poetische Stille und fröhliche Extase ständig ab. Die Kinder werden in eine Welt entführt, in der sie lernen, Musik zu sehen und Farben zu hören.

Sonntag, 30. August, 12.00 und 15.00 Uhr - Theater Heerlen, LIMBURGzaal - 2+ - 6,50 €

**El Patio (ESP) - A Mano**

Die mit Lehmfiguren erzählte Geschichte von A Mano handelt von einem kleinen Charakter mit dem großen Wunsch, einem Schaufenster und seinen Bewohnern zu entkommen. A Mano ist die erste Vorstellung von El Patio und ein kleines Geschenk, ein wahres Juwel und ein handwerklich perfektes Theaterstück. Dieser Rohdiamant der Theaterkunst ist eine Ode an alle Handwerker.

Samstag, 5. September, 14.00 Uhr, Sonntag, 6. September, 13.30 - Theater Heerlen, INGzaal 8,50 € - 6+

**Aracaladanza (ESP) – Constelaciones - Tanz und bildendes Theater für die ganze Familie.  
- Niederländische Erstaufführung**

„Eine perfekte Show. Eine Farbexplosion. Konzeptueller Surrealismus auf einer Bühne. Licht. Farbe. Licht. Farbe. Freude“ Constelaciones präsentiert verschiedene Emotionen, die spürbar an die Bilder des katalanischen Malers Joan Miró erinnern. Aracaladanza nahm das abstrakte Werk des Künstlers als Ausgangspunkt für eine Vorstellung voll intensiver Farben, Formen, Objekte und Bewegungen. In Constelaciones erweisen fünf Tänzer mit einer spannenden Choreographie und traumhaften, leidenschaftlichen visuellen Effekten der Fantasie die Ehre.

Samstag, 5. September, 19.00 Uhr, Sonntag, 6. September, 15.00 Uhr, Theater Heerlen, LIMBURGzaal, 8,50 €

### **SCHUNCK\* während der Cultura Nova - SUPERNOVA**

Cultura Nova blickt im Rahmen der Sommerausstellung „SUPERNOVA – eine bizarre Reihe von Ereignissen“ gemeinsam mit SCHUNCK\* auf 25 Jahre Cultura Nova in Heerlen zurück. SUPERNOVA ist ein inspirierendes und interaktives Schauspiel über die Entwicklung und die Magie des „Theaters jenseits des Theaters“. Es wirken u.a. mit: Han Bakker, der Leiter von Dogtroep, sowie internationale Ensembles wie Plasticiens Volants, Slava Polunin und Théâtre du Centaure.

Samstag, 26. Juni, bis Sonntag, 6. September / SCHUNCK\* Museum -1 und Ausstellungsraum +1 Di-So 11-17 Uhr/ Vitrine rund um die Uhr / Eintritt frei

### **Jeden Abend freie Musik im Spiegeltent!**

Cultura Nova Festival schließt jeden Tag (außer Montag) mit kostenlosen Musik im Spiegeltent auf dem Burgemeester van Grunsvenplein in Heerlen. U.a. mit Myles Sanko mit Deep Grooves, Soul und Jazz, Junkestra, tanzbaren Beats und Sweaty Grooves. Es Swingt wieder mit Orkesta Mendoza. U.V.A.

*Freitag, 28. bis Sonntag, 30. August, Dienstag 1. bis Samstag, 5. September, verschiedenen Zeiten / Spiegeltent, Burgemeester van Grunsvenplein / Eintritt frei*