

Pressemitteilung

Tourismusbüro Limburg in Köln, 19. August 2015

*Das **Orlando Festival** ist das **älteste Kammermusikfestival in den Niederlanden** und seit Jahren ein fester Begriff in der Musikszene. Durch das besondere Konzept des Festivals, das hohe Niveau der internationalen Ensembles und Musiker, die schöne Location und das abwechslungsreiche Programm bleibt das Festival für viele einzigartig und attraktiv. Das diesjährige Event findet vom **20. bis 30. August** statt.*

Schon **seit 1982 treffen sich Kammermusikliebhaber aus der ganzen Welt in der Abtei Rolduc**, welche im 16. Jahrhundert errichtet wurde (Kerkrade, Zuid-Limburg). Dort werden den ganzen Tag über öffentliche Unterrichtsstunden angeboten; sowohl für die talentiertesten, jungen und professionellen Ensembles als auch für enthusiastische und interessierte Amateurgruppen. Eine der charmantesten Seiten des Festivals ist die Mischung aus jungen Studenten und erfahrenen Amateuren, aus angehenden professionellen Ensembles und aus Wettbewerbsgewinnern der Meisterklasse.

Jeden Abend wird ein interessantes **Programm** an unterschiedlichen Standorten in Zuid-Limburg präsentiert – eine bunte Mischung aus dem Kammermusik-Repertoire von Solisten bis hin zu großen Ensembles mit sechzehn Musikern. Für die zwei Abschlusskonzerte in Maastricht und Kerkrade wird **Gruppo Montebello** die Vierte Symphonie von Gustav Mahler im Kammermusikformat vorführen, genauso wie die spätromantischen sechs Orchesterlieder Opus 8 von Arnold Schönberg **mit Tenor Axel Everaert**. Der erfolgreiche niederländische Komponist **Robin de Raaff** ist als „Composer in residence“ anwesend. Er komponierte eigens für Gruppo Montebello „Carmina Chromatico“. Auf vielen dieser Konzerte sind aufstrebende internationale Talente zu entdecken. Insgesamt werden innerhalb von zehn Tagen 42 musikalische Events präsentiert. Hinzu kommen die zahllosen **Meisterklassen für Streichquartette, Streichtrios und Pianotrios**. Dafür geben der amerikanische Violinist Mark Steinberg, der französische Pianist Vincent Coq und anderen musikalische Unterrichtsstunden. 2015 ist zum ersten Mal auch das **deutsche Schumann Quartett** dabei, welches am Freitag, dem 21. August, die Konzerte eröffnet.

Zusätzlich zu den Konzerten und Unterrichtsstunden findet zwischen dem **20. und 22. August ein Wettbewerb für Pianotrios** statt. Nicht nur als Musiker, sondern auch als Besucher hat das Orlando Festival einiges zu bieten. Das Festival bedeutet einen **einzigartigen Musikurlaub** in der prächtigen Umgebung Zuid-Limburgs, in der Liebhaber in die Welt der Kammermusik eintauchen können. Genießen Sie hochwertige Konzerte und lassen Sie sich von den **Meisterklassen der Streichquartette und Pianotrios** inspirieren. Am Abend können Sie sich nach den Konzerten in der Bar „de verloren zoon“ in den Gewölben von Rolduc zusammen mit den Musikern und anderen Teilnehmern bei einem Getränk über die musikalischen Erfahrungen und Eindrücke des Tages austauschen.



Pressekontakt: Tourismusbüro Limburg
(für Infos/Bilder) Henriette Stieger
Zollstockgürtel 67
50969 Köln
Tel.: 0221-94 99 201
Mail: henriette.stieger@limburg-tourismus.de
Web: www.limburgtourismus.de/presse

